













白氏長慶集卷第四

唐太子少傅刑部尚書致仕贈尚書

白居易樂天著

明後學松江馬元調點

暖今温泉溢嫋嫋今秋風山蟬鳴今宫樹紅翠華不 局局聽山上有信朱樓紫殿三四重遲遲今春日玉発

於其中西去都門幾多地五君不遊深有意一人 威月久墙有衣今尾有松吾君在位已五载何不 照背有九五飛天龍人人呼為天子鏡我有一言開上 水鏡成將獻蓬萊官揚州長吏手自封人閒臣妾不合 鑄五月五日日午時瓊粉金膏磨堂已化為一片秋潭 不容易六官從今百司備八十一車千萬騎朝有宴 傷力驪官局今高入雲君之來今為一身君之不來 鍊鏡鎔範非常規目辰處所靈且低江心波上舟中 有賜中人之產數百家未足充君一 不知不自逸今不自嬉吾君愛人人不識不傷財 百鍊鏡〇美皇王鑒也 発 [ 日費吾君修戶

內百王治亂懸其中乃知天子别有鏡不是揚州百練 宗太宗常以人 八為鏡鑒古鑒今不鑒容四海安危居堂

銅

青石〇激忠烈也

為顏氏段氏禪雕變太尉與太師刻此兩片堅貞質狀 觀奮擊朱泚日似見叱呵希烈時各於其上題名益 石不能言我代言不願作人家墓前神道码墳土未乾 **两石出自蓝田山無車運載來長安工人磨琢欲何用** 一人忠烈姿義心若石吃不轉死節名流確不移如 不願作官家道傍德政碑不錯實録鐫虚辭 ラインコロ

陽完初置吞併平人。幾家地仙去雙雙作梵官漸恐 唇悄悄時不聞歌吹聞鐘磬寺門敕榜金字書尾院佛 寺在人間推閣妓樓何寂靜柳似舞勝池似鏡花落黄 簫雙得仙五雲飄鍋飛上天第宅亭臺不將去化為佛 置高山 兩朱陽南北相對起借問何人家貞元雙帝子帝子吹 使不忠不烈臣觀碑改節慕為人慕為人勸事君 上生 庭寬有餘青苔明月多間地比屋波人無處居憶昨平 兩朱閣○刺佛寺宸多也 一沉水陵谷雖遷碑獨存骨化為塵名不死長

觀者悲貞元邊將愛此曲醉坐笑看看不足享賓稿上 進來時須東云得新消息安西路絕歸不得泣向獅子 兵戈起犬戎日夜吞西都凉州陷來四十年河隴侵將 低面泣泣罷斂手白將軍主憂臣辱昔所聞自從天雪 宴三軍獅子胡兒長在目有一征夫年七十見弄凉州 銀帖齒奮迅毛衣擺雙耳如從流沙來萬里紫髯深口 西凉伎假面胡人假獅子刻木為頭絲作尾金鍍眼睛 第雙垂京州陷没知不知獅子回頭向西望表吼一 兩胡兒鼓舞跳梁前致辭應似凉州未陷日安西都護 12/10 刺封墙之臣也

骨竦筋高肌肉壯日行萬里速如飛穆王獨乗何所之 屯十萬卒飽食溫衣問過日遺民腸斷在凉州將卒相 其實就盈數也今番漢使住來悉在雕州交易於邊空云去安西九千九百里以示成人不為萬里行於邊空 穆王八駿天馬駒後人愛之寫為圖背如龍兮頸如象 看無意次天子每思常痛情將軍欲說合慙羞奈何 四荒八極關欲遍三十二蹄無歇時屬車軸折越不及 有西凉伎取笑資歌無所愧縱無智力未能收忍取 七千里平時安西萬里疆今日邊防在鳳翔平時開遠 八駁圖①戒奇物懲佚遊也

豈知纔及四代孫心輕王業如灰土由來尤物不在土 貴屋草生棄若遺瑶池西赴王毋宴七廟經年不親薦 老死不逢工度之天子明堂欠梁木此求彼有两不知 穆王得之不為戒八駿駒來周室壞至今此物世稱珍 能湯君心則為害文帝却之不肯乘千里馬去漢道 壁臺南與盛姬遊明堂不復朝諸侯自雲黃竹歌聲動 不知房星之精下為害八殿圖君其愛 有松百尺大十圍生在澗底寒且甲澗深山險人路絕 人荒樂萬人愁周從后稷至文武積德累功世勤先 澗底松〇念寒傷也

業多情隱羞面臥叢無力含醉粧低嬌笑容疑掩口疑 誰諭着着造物意但與之材不與地金張世禄原憲 陽照耀生紅光紅紫二色閒深淺向背萬態隨低昻映 賢下者未必思君不見沉沉海底生珊瑚歷歷天上 枝絳點燈煌煌照地初開錦繡段當風不結蘭麝裳仙 牡丹芳牡丹芳黄金藻綻紅玉房千片赤英霞爛爛 一衣寒賤貂蟬貴貂蟬與牛衣高下雖有殊高者本必 、其樹白無色王母桃花小不香晓露輕盈洗紫艷朝 牡丹芳〇笑天子憂農也

和天子憂農桑卹下動天天降祥去歲嘉禾生九穗 心重華不重實重華直至牡丹芳其來有漸非今日元 花冠蓋日相望庫車軟墨貴公主香衫細馬豪家郎衛 開花落二十日一城之人皆若狂三代以還文勝質人 公宅靜閉東院西明寺深開北廊戲蝶雙舞看人久殘 知可數息我願暫求造化力減却牡丹妖艷色少廻 被實無人至今年瑞麥分兩岐君心獨喜無人知無 金錢何細碎芙蓉芍藥苦尋常遂使王公與卿士遊 一聲春日長共愁日照芳難駐仍張帷幕垂陰涼花 如斷腸穠姿貴彩信奇絕雜卉亂花無比方石 リジンド -1

0

終多卷不得宣城太守知不知一丈毯干两然地不知 大守加樣織自調為臣能竭力百夫同榜進官中線厚 棒薄錦花冷不如此毯温且柔年年十月來宣州宣城 紅線紅於藍織作披香殿上毯披香殿廣十丈餘紅線 卿士愛花心同似吾君憂稼穑 かられつ 上歌舞來羅襪繡鞋隨步沒太原愁澀毳縷硬蜀都 成可殿鋪綵絲茸茸香拂拂線軟花虚不勝物美 人要暖少奪人衣作地衣開樣加然毯 切敢擇團綠然清水煮揀絲練線紅藍染染為 紅線毯〇憂藍桑之費也

君蠲免恩 隱知八弊白麻紙上書德音京畿盡放今年稅昨日里 杜陵叟杜陵居歲種薄田一頃餘三月無雨旱風起來 吏明知不申破急斂暴徵求考課典桑賣地納官租 年衣食將何如剥我身上帛奪我口中粟虐人害物即 豺狼何必鉤爪鋸牙食人肉不知何人奏皇帝帝心惻 に美 方到門手持尺牒膀鄉村上 不秀多黄死九月降霜秋早寒禾穗未熟皆青乾 繚綾○念女工之勞也 杜陵叟〇傷農夫之因也 見が可 一家租稅九家畢虚受吾

聲不盈尺昭陽殿裏歌舞人若見織時應也惜 成費功績莫比尋常網與帛絲細線多女手疼扎扎千 對直千金汗沾粉汗不再着曳土蹋泥無惜心統綾織 使宣口敕天上取樣人閒織織為雲外秋鴈行染作江 煙花簇雪織者何人 統連係綾統綾何所似不似羅絹與統綺應似天台山 南春水色廣裁衫袖長製裙金斗熨波刀剪紋里彩奇 一明月前四十五尺瀑布泉中有文章又奇絕地鋪 相隱映轉側看花看不定昭陽舞人恩正深春衣 賣炭翁〇苦官市也 2E 人太者誰越溪寒女漢宫姬去年中

年陂虜新策勲敕賜金錢二百萬洛陽迎得如花人新 率向北一車炭重千餘斤官使驅將惜不得半疋紅紗 母别子子别母自日無光哭聲苦關西驃騎大將軍去 來是誰黃衣使者白衫兒手把文章口稱救廻車叱牛 輾水轍牛因人熊日已高市南門外泥中歇翩翩兩騎 衣正單心憂炭賤願天寒夜來城外一尺雪晓駕炭車 十指里意然得錢何所管身上衣裳口中食可憐身上 買炭翁伐薪烷灰南山中滿面塵灰煙火色兩鬢蒼蒼 丈綾敷向牛頭充炭直 母別子○刺新問舊也 可以可

傍千里無纖草草盡泉枯馬病羸飛龍但印骨與发 十疋練易一疋練去馬來無了日養無所用去非宜無 除山道陰山道統邏敦肥水泉好毎至戎人送馬時道 汝 不失鷄雄伴雌應似園中桃李樹花落隨風子在枝新 上与 新人聽我語洛陽無限紅樓女但願將軍重立功更 夫婦新嬿婉使我母子生別離不如林中鳥與鵲 君家留兩兒一始扶行一始坐坐啼行哭牵人衣以 迎來舊人 八勝於汝 陰山道〇疾貪傷也 入棄掌上 治口 蓮花眼中刺迎新棄舊未足悲悲

低妍凿黑白失本態粧成盡似含悲啼圓髮無鬢堆髻 切一不施朱面無粉鳥膏注唇唇似泥雙眉盡作 時世粧時世粧出自城中傳四方時世流行無遠近 授金銀與綠絲誰知點虜於貪心明年馬多來一 詔江淮馬價綠從此不今疎短織合羅將軍呼萬歲棒 絲蛛網三尺餘廻鶻訴稱無用處咸安公主號可敦遠 威死傷十六七無然不足女工 吉疎織短截充足數萬 目長 好馬漸多陰山虜奈爾何 可汗頻奏論元和二年下新敕內出金帛酬馬直 時世粒〇做戒也 アメリ

貌不似昭陽寢疾時魂之不來君心苦魂之來今君亦 許香煙引到焚香處既來何苦不須與縹鄉悠揚還滅 漢武帝初喪李夫人夫人病時不肯别死後留得生前 焚九華帳深夜悄悄反魂香降夫人魂夫人之魂在何 思君思不盡念未已甘泉殿裏令寫真丹青寫出竟何 益不言不笑愁殺人又今方士合靈藥玉釜煎鍊金爐 樣斜紅不量連赭面狀昔聞披髮伊川中辛有見之知 去去何速分來何遲是耶非耶兩不知翠蛾髣髴平生 有戎元和粧梳君記取髻堆面赭非華風 李夫人〇鑒嬖惑也

罪配陵來老母啼呼越坦恐車別中官監送鎮門廻 艷質化為土此恨長在無銷期生亦感死亦感尤物感 陵園妾顏色如花命如葉命如葉薄將奈何一奉寢官 年月多年月多時光梅春愁秋思知何限青然髮落叢 盛姬又不見太陵一掬淚馬嵬坡下念楊妃縱今妍姿 賓陳紅玉膚銷緊裙緩順要憶古宫中被奶精因**說**得 人志不得人非木石皆有情不如不遇傾城色 帝自古及今皆若斯君不見穆王三日哭重壁臺前傷 悲背燈隔帳不得語安用暫來還見違傷心不獨漢武 陵園妾○憐幽閉也 河、汽

鹽商婦多金帛不事田農與醬績南北東西不失家風 水為鄉船作宅本是揚州小家女嫁得西江大商客緑 聞不啻三千人我爾君恩何厚薄願今輪轉直陵園三 想六宫奉至尊宣徽堂夜浴堂春雨露之恩不及者猶 看菊菜重陽淚手把梨花寒食心把花掩淚無人見縁 城盡日風蕭瑟松門柏城幽閉深聞蟬聽燕感光陰眼 無墙造青苔院四季徒支粧粉錢三朝不識君王面遙 一閉無開日此身未死不令出松門到聽月徘徊植 鹽商婦○惡幸人也

年身没今移主高其墙大其門誰家宅第盧將軍素泥 杏為梁桂為柱何人堂室李開府碧刷紅軒色未乾去 鐵尚書遠不知何况江頭魚米賤紅鱠黃橙香稻飯的 年鹽利人官時少人官家多人私官家利薄私家厚鹽 爾因何得如此壻作鹽商十五年不屬州縣屬天子每 桑弘年桑弘年死已久不獨漢時今亦有 終朝美飯食終歲好衣裳好衣美食來何處亦須慙愧 食濃粒倚極樓兩朵紅顋花欲綻鹽商婦有幸嫁鹽商 藝高去金釵多皓腕肥來銀釧窄前呼蒼頭後叱舞聞 杏為梁○刺居處奢也 ランド

井底引銀施銀施欲上絲絕絕石上磨玉簪玉籍飲成 儉儉存奢失今在目安用高墙圍大屋 愚夫念身後心雖甚長計非久窮奢極麗越規模付子 見馬家宅尚猶存宅門題作奉誠 傳孫令保守真教門外過客聞撫掌廻頭笑殺君君不 成時頭已白逆旅重居逆旅中心是主人身是客更有 朱板光未滅今歲官收别賜人開府之堂將軍宅 央折,施沉籍折知茶何似妾今朝與活別憶昔在 · 記贖賜還五代孫元和四年部特以官錢贖魏微 井底引銀施〇止淫奔也 卷 園君不見魏家宅屬

滿故鄉潜來更不通消息今日悲羞歸不得為君 恩快妾百年身寄言凝小人家女慎勿將身輕許 化為心間合雙髮逐君去到君家舍五六年君家大人 遠山色笑隨戲件後園中此時與君未相識安弄青梅 類有言聘則為妻奔是妾不堪主祀奉蘋繁終知君家 為女時人言舉動有殊姿嬋娟兩鬢秋蟬翼死轉雙蛾 即斷腸知君斷腸共君語君指南山松柏樹感君松柏 不可住其奈出門無去處豈無父母在高堂亦有親情 短墙君騎白馬傍垂楊墙頭馬上遙相顧一 官牛〇諷執政也 日にか 一見知君

甚重管勒工名充歲貢君今臣今勿輕用勿輕用將何 紫毫筆尖如錐分利如刀江南石上有老鬼哭竹飲泉 生紫毫宣城之人采為筆千萬毛中選一 如願賜東西府御史願頒左右臺起是握管趨入黃金 官牛領穿亦無妨 載暮載將何用載向五門官道西緑槐陰下鋪沙堤昨 淨潔牛領牽車欲流血右丞相但能濟人 來新拜右丞相恐怕泥塗污馬蹄右丞相馬蹄蹋沙雖 官牛官牛傷官車產水岸邊般載沙一石沙幾斤重朝 紫毫筆〇譏失職也 2 地区 毫毫雖輕功 治國調陰陽

紫毫之價如金貴順勿空將彈失儀順勿空將録制詞 恣佚遊應將此柳繁龍升紫髯郎將護錦纜青蛾御· 汴河口老枝病葉愁殺人曾經大業年中春大業年 隋堤柳歲久年深盡衰朽風飄飄**今**雨蕭篇三株兩株 書起居即侍御史爾知紫毫不易致每歲宣城進筆時 場天子種柳成行夾流水西自黃河東至准緑隱 關抽毫立在白玉除臣有奸邪正衙奏君有動言直筆 1 三自里大業末年春暮月柳色如煙絮如雪南幸江都 送樓海內財力此時竭舟中歌笑何日休上荒下困 隋堤柳○関亡國也

級珠光作烏兎別為天地於其間擬將富貴隨身去 朝盜掘墳陵破龍棹神堂三月火可憐實玉歸人閒暫 草茫茫土蒼蒼蒼蒼茫茫在何處驪山脚下秦皇墓墓 **暮後王何以鉴前王請看隋堤亡國樹** 葬吳公臺下多悲風二百年來汴河路沙草和煙朝復 勢不久宗社之危如綴旒陽天子自言福祚長無窮豈 官蕭墻禍生人事變晏傷不得歸秦中土墳數尺何處 知皇子封衛切主 下酒三重泉當時自以為深固下流水銀象江海上 草茫茫〇懲厚葬也 AL 公龍升未過彭城閣義旗已入長安

The second secon

借泉中買身禍奢者狼藉儉者安一凶一吉在眼前憑 君廻首向南望漢文葬在灞陵原

古塚狐〇戒艷色也

真此假俱迷人人心惡假貴重真狐假女妖害猶淺 尾曳作長紅裳徐徐行傍荒村路日欲暮時人靜處 者十人八九迷假色迷人猶若是真色迷人應過此彼 歌或舞或悲啼翠眉不舉花鈿低忽然一笑千萬態見 古塚狐妖且老化為婦人顏色好頭變雲髮面變胜

况褒妲之色無點惑能喪人家覆人國君看為害淺 リタロ

夕迷人眼女為狐媚害却深日增月長溺人心何

E

閒豈將假色同真色

黑潭龍()

一族貪吏也

家家養豚漉清酒朝祈暮賽依巫口神之來今風飄飄 黑潭水深色如墨傳有神龍人不識潭上架屋官立祠 肉堆潭岸石酒潑廟前草不知龍神享幾多林鼠山狐 紙錢動分錦傘搖神之去分風亦靜香火減分盃盤 不能神人神之豐凶水早與疾疫鄉里皆言龍所為

豚盡九重泉底龍無知 天可度(惡詐人也

長醉飽狐何幸原何幸年年殺豚將倭狐狐假神龍

語人言無不通昨日長爪萬今日大觜鳥高梢乳燕 皆可測不測人 君掇蜂君真掇使君父子為豺狼海底原今天上 知偽言巧似簧勸君掩鼻君真掩使君太婦為參商勸 **集覆鳥緊毋雞雙眼枯雞號吃地燕驚去然後拾卵糧** 可射今深可的唯有人心相對時咫尺之間不 天可度地可量唯有人心不可防但見丹誠亦如血誰 秦吉了出南中彩毛青黑花頭紅耳聰心慧舌端巧鳥 不見李義府之輩笑欣欣笑中有刀階殺人陰陽神緣 秦吉了〇哀冤民也 、開笑是瞋

其雛豆無鵰與鶏嗉青中食飽不肯搏亦有鸞鶴羣閒 之冤苦吾聞鳳凰百鳥主爾竟不為鳳凰之前致一 思用三尺青蛇不肯踏客有心劍無口客代劍三告龍 九君勿於我玉可切君勿誇我鐘可刜不如持我決浮 山中天與目時神借功金鐵騰精火翻焰踊躍求為鏌 安用噪噪閒言語 一般高如不聞秦吉了人云爾是能言鳥豈不見雜燕 劍劍成未試十餘年有容持金買一觀誰知閉匣長 治子死千年後精靈開授張鳴好加九鷗九劍鑄吳 臨九劍〇思決種也 岩

讚君美樂府艷調仪君意若求調論規利言萬句千章 采詩官采詩聽哥導人言言者無罪聞者誠下流上通 雲無今漫漫较自日為君使無私之光及萬物蟄蟲昭 十里透君之門今九重國君耳唯聞堂上言君眼不見 皆自婦父郎所質皆德音春官母奏唯祥瑞君之堂今 為冗員諫鼓高縣作虚器一人負展常端默百辟己 上下赤周滅秦與至隋氏十代采持官不置郊廟歌登 蘇萌草出 一字不是章句無規刺漸及朝廷絕調議詳臣杜 采詩官〇監前王亂亡之由也

門前事倉吏害民無所忌奸臣被君無所畏君不見厲 開壅蔽達人情先向歌詩求諷刺 王胡文之末年群臣有利君無利君今君今願聽此欲 、大慶集卷第四 が地口

帝都名利場雞鳴無安居獨有懶慢者日高頭未梳工 唐太子少傳刑部尚書致仕贈尚書左 小同進退迹遂殊幸逢太平代天子好文儒小才 常樂里閒居偶題十六韻樂寄劉十五公興子 劉三十二敦質張十五仲元時為校書郎 起吕二人吕四頻崔十八玄亮元九植 明後學松江馬元調異甫校

牵亦少人事拘遂使少年心日日常晏如勿言無知日 難大用典校在秘書三旬兩入省因得養頑躁完屋一 翻白羽風荷嫋翠並何必滄浪去即此可灌繆時景不 有酒沽何以待君子數竿對一壺 長安千萬人出門各有管唯我與夫子信馬悠悠行行 夕望軒車誰能讐校閒解帶即吾屬窓前有竹龍門 縣靜各有徒蘭臺七八人出處與之俱旬時阻談笑日 到曲江頭反照草樹明南山好顏色病客有心情水 集 一馬二僕夫俸錢萬六千月給亦有餘既無衣食 答元八宗簡同遊曲江後明日見贈 卷王

宿世慮稍復生賴聞瑶率唱再得塵襟清 重來賞心難再斤坐愁紅塵裏夕鼓襲襲聲歸來經

感明

未悟往往不適意胡為方寸閒不貯浩然氣貧賤非不 言身未老冉冉行將至白髮雖未生朱顏已先悴人 記幾何在世猶如寄雖有七十期十人無一二今我**猶** 朝見日上天暮見日入地不覺明鏡中忽年三十四忽

外物不能累唯當飲美酒終日陶陶醉斯言勝金玉佩 惡道在何足避富貴非不愛時來當自至所以達人 乙無失墜

10/11

崇里老靜率陽觀院幽軒車不到處滿地槐花秋年 笑歌不知疲長安名利地此與幾人知 生若與吾徒期光率一照耀殿角相參差終夜清景前 我與二三子策名在京師官小無職事閒於為客時沉 李夏中氣候煩暑自此收蕭風風雨天蟬聲喜歌歌 沉道觀中心賞期在兹到門車馬廻入院中杖隨清和 白身 文晴東南餘霞披置酒西廊下待月盃行遲須史金魄 四月初樹木正華滋風清寒葉影鳥戀一殘花枝向夕天 水崇里觀居 首夏同諸校正遊開元觀因宿託月

塵埃飛群動互營營營營各何求無非利與名而我常 樂天心不憂何以明吾志周易在床頭 食夜寒有布裘幸免凍與假此外復何求寡慾雖少病 晏起虚住長安城春深官又滿日有歸山情 火高低影街鼓参差聲可憐早期者相看意氣生日出 及駕送舉人東方猶未明自謂出太早已有車馬行騎 長遠至道在冥搜身雖世界住心與虚無遊朝餘 忽冉冉世事本悠悠何必待衰光然後悟浮休直隱 招王質夫 盤屋 尉時作 早送舉人入試

思雲外天鶴憶松上風珠玉信為美鳥不戀其中臺中 蕭侍御心與鴻鶴同晚起慵冠多閒行厭避聰昨見憶 **环玉以為架級珠以為龍玉架絆野鶴珠龍鎮冥鴻鴻** 因乗逸與莫情訪囂塵窓前故栽竹與君為主 濯足雲水客折腰簪笏身諠閒跡相背十里别經旬忽 日勤王意 石擁百泉合雲破千峰開平生煙霞侣此地重徘徊今 山詩詩思浩無窮歸夢香何處舊居范水東秋閒杉桂 見蕭侍御憶舊山草堂詩因和以寄 祗役縣口因與王質夫同遊秋山偶題三韻 一半為山來

意不在遠小亭方丈閒西簷竹梢上坐見太白山遥愧 峯上雲對此塵中頹 欹枕不視事兩日門掩關始知吏役身不病不得閒閒 目長 與靜境遇喜無歸佔催從今獨遊後不擬共人來 沙鶴上皆立潭月當戶開此中留我宿兩夜不能廻幸 持憲非不雄所樂不在此恨望草堂空 林春老芝术叢自云别山後離抱常忡忡衣繡非不学 前亭尔夜 仙遊寺獨宿 病假中南亭閒望 大大元 J

聞若古禄水使我心和平欲識慢流意為聽陳洗聲西 井梧凉葉動隣杵秋聲發獨向簷下眠覺來半牀月 自是我是良在兹廻謝爭名客甘從君所強 獨吟罷眼前無事時數峯太白雪 恩竹散清韻煙槐凝緑姿日高人吏去閒坐在茅夾喜 露單色似玉風幌影如波坐愁樹葉落中庭明月多 不無時暑疏飯療朝飢持此聊自足心力少營為亭上 聽彈古渌水器曲 官舎小亭開望 一卷間潛詩人 四

非老亦非少年過三紀餘非賤亦非貴朝登一命初 您竹陰下竟日有餘清 君門晚歸的吾廬形骸委順動方寸付空處持此將過 小分易足心寬體長舒充腸皆美食祭際即安居况此 鋪青綠被對置通中枕髮對百餘官與君同此寢 夜深草部能霜月凄凛凛欲卧暖殘益燈前相對飲車 日自然多曼如昏昏復黙默非智亦非思 冬夜姐錢員外同直禁中 松齊自題時為翰 琴數帙書書不求甚解琴聊以自娛夜直入

獨上直目長何所為澹然無他念虚靜是吾師形委有 憲臺文法地翰林清切司鷹精課野鶴賺德責山慶課 責雖不同同歸非所宜是以方寸內忽忽誾相思夏 育鍾漏盡瞳瞳唇景初樓臺紅照耀松竹青扶頭君愛 窓白星漢曙牕暖燈火餘坐卷朱裹幕看封紫泥書旨 此時好回頭特謂余不知上清界晓景復何如 事牵心與無事期中臆一以曠外累都若遺地貴身 意間境來隨但對松與竹如在山中時情性聊自 夏日獨直寄蕭侍御 和錢貝外禁中風與見示

家發為聲半夜明月前寒山颯颯雨秋琴冷冷絃 吟詠偶成詩此意非夫子餘人多不知 門嚴九重靜窓幽一室開好是修心處何必在深山 馬動西鄰歌吹繁誰知兹簷下滿耳不為喧 滌炎暑再聽破昏煩竟夕遂不寐心體俱翛然南百車 巧者力苦勞智者心苦憂愛君無巧智終歲閒悠悠曾 月好好獨坐雙松在前軒西南微風來潜入枝葉問蕭 贈吳丹

登御史府亦佐東諸侯手操礼謬簡心運決勝等臣途 尤俱籍勞新婦假衣巾羅列言堂下拜處正 記授戶曹禄捧記感君恩感恩非為已禄養及吾親弟 多冠時往侍能樓官曹稱心靜居處**造跡幽冬**負南簷 似風水君心如虚舟汎然而不有進退得自由今來脫 酒蹇在林頭人間有閒地何必隱林丘顧我愚且珠勞 日支體甚温柔夏即北窓風枕席如凉秋南山入舍下 殊未休一入金門直星霜三四周主思信難報近 初除戸曲星古而言志

廣居處不用多積蓄文室可容身斗儲可克腹況無治 琴慵不弄有書間不讀盡日方寸中澹然無所欲何須 門前少賓客塔下多松竹秋景下西墙凉風入東屋有 馬來賀客滿我門不以我無貪知我家内貧置酒延賀 容容容亦歡欣笑云今日後不復憂空樽答云如君言 粗關身苟免饑寒外餘物盡浮雲 願君少逡巡我有平生志醉後爲君陳人生百歲期七 四五萬月可奉晨昼原禄一百石歲可盈倉困喧喧車 有幾人浮樂及虚位皆是身之實唯有衣與食此事 秋居書懷 一、长五

鐵桑不為飼木曲不為轅今我亦如此愚蒙不及門甘 心謝名利滅跡歸丘園坐臥茅茨中但對琴與轉身去 道術坐受官家禄不種一 燈殘未減風簾間自翻舞得一靜境思與故人言 遲遲禁漏盡悄悄冥鴟喧夜雨槐花落微凉臥北軒曙 食卒歲豐衣服持此知愧心自然易為足 性場寡然清心源始知不才者可以探道根 禁中曉臥因懷王起居 株桑不鋤 雕穀終朝飽飯

笑出門衣翻冠或領標皆首紋緑拂楊藤陰清家醖 語坊遠少設聲相對盡日三不及利與名分手來終時 外事牽我形外物誘我情李君别來久福依從中生憶 來山城心賞久云阻言約無自輕相去幸非遠走馬 昨訪君時立馬扣柴荆有明君未起稚子喜先迎連步 抱恨未平豈不思命駕吏職坐相祭前時君有期訪我 春就園葵乘露京看山東亭坐待月南原行門靜唯鳥 月三四盈别時殘花落及此新蟬鳴芳歲忽已晚離

南 上自 渭水緑溶溶華山青崇崇山水一 未得意貧病客帝城貧堅志士節病長高人情隱几自 手昨何時昆明春水平離郡來終日太白夏雲生之子 伏枕君叔叔折腰我營營所嗟經時别相去一宿程携 與世會合物隨誠感通德星降人福時雨助歲功化行 城來驅馬出關東愛此一郡人如見太古風友今天子 心憂人正忡忡安得天下守盡得如素公 無訟囹圄千日空政順氣亦和黍稷三年豐客自帝 旅次華州贈末右丞 酬楊九弘貞長安病中見寄 アオモュ 何麗君子在其中

文投我如振瓊何以慰飢渴捧之吟一聲 恬淡閉門無送迎龍即心有待鶴瘦貌彌清清機發為 長本對短未離生死轍假使得長生才能勝天折於 り長 日里生一处終無別不如學無生無生即無滅 軒草詔暇松竹深寂寂月出清風來忽是山中夕因 西南農變作遊仙客覺聞宮漏聲猶謂山泉滴 君減寢食日聽神仙說問待非常人 禁中偶直夢遊仙遊寺 贈王山 シミュラ 日歌畢竟共虚空何須誇歲月彭生徒 人潛求長生決言

白身 塵綱此地來掩關 無幾何如寄天地閒心有千載憂身無一 學為文氣高功亦深手中 澗松高百葬四時寒森森臨風有清韻向日無曲陰如 石計可枕青蘿行可攀意中如有得盡日不欲還人 何時俗人 一年無人振陸沉今我尚貧賤徒為·國知音 病曠心賞今朝 秋山 贈能七倫 人但賞桃李林豈不知堅貞芳馨誘其心能生 》卷五 登山山秋雲物冷稱我清麗顏 一百篇句句披沙金苦節

題楊隱士西亭

一境遠詣塵外蹤憑軒東南望鳥滅山重重竹

露冷煩襟杉風清病容曠然宜貞趣道與心相逢 可遺世何必蓬壺峯

題贈鄭秘書徵君后溝溪隱居數生常隱天

台举赤城别松喬黃陽交爽龍晚仰受三命從答辭 鄭君得自然虚白生心曾吸彼沈何黨產致介精凝為 水雪容大君貞元初求賢致時难浦輪入翠微迎 重出籠鶴翩翩歸林鳳皑皑在火辨良玉經霜識貞 1

**電六七人送我出帝城軒車動行色絲管舉離聲得意** 減別恨半醋輕遠程翻翻馬蹄疾春日歸鄉情 帳夜瑟淡桂樽春酒濃時人不到處吉石無塵蹤我今 月出鳥栖盡叔然坐空林是時心境開可以彈素奏清 塵纓小築來相從 新居寄楚山山碧溪溶溶丹竈燒煙煴黃精花丰茸蔥 何為者趨世身龍鍾不向林壑訪無由朝市逢終當解 一年常苦學一上謬成名擢第未為貴質親方始榮時 身 及第後歸觀留别諸同年

冷由木性恬淡隨人心心積和平氣木應正始音響餘 群動息曲罷秋夜深正聲感元化天地清沉沉 故得於此而有以忘於彼者因詠陷淵明韻此意會遂 熟雨中獨飲往往酣醉終日不醒懷放之心彌覺自得 例其體成十六篇醉中狂言醒輒自哂然知我者亦無 **佰與龜鶴其壽皆千年嗟嗟群物中而人** 不動者厚地不息者高天無窮者日月長在者山川 **动**国潜體詩十八首并序 一柱門不出時屬多兩無以自娛會家門 というという 獨不然早出

藥萬萬隨化遷所未定知者脩短遲速間幸及身健日 原毁我墉疾風壞我宇達养生庭院泥塗失場圃村深 緊緊節月陰沉沉連目雨開簾望天色黃雪暗如土 何朝市專已歸下泉形質及壽命危脆若浮煙意舜與 絕賓客憲晦無信品盡目不下牀跳車時入戶出門 孔古來稱聖賢借問合何在一去亦不還我無不死 性 老書會是如嘉話欣然有所遇夜深補獨坐又得 梅前何必待人勸持此自為歡 室還獨處不以酒自娛塊然與誰語 杯酒具心合元化兀然無所思目高尚閒即暮 ッた。五

東家采桑婦雨來苦愁悲族蠶北堂則雨冷不成絲西 琴上趣安絃有餘暇復多詩中在下筆不能罷唯兹三 爲夏者強 容再酌開愁眉速進四五酌酣暢入四肢忽然遺我物 樽中玉液黃金脂持能已可院歡當有餘滋一酌發好 家荷鍋曳雨來亦然咨種豆南山下雨多落為箕而我 獨何幸醖酒本無期及此多雨日正遇新熟時開瓶寫 四事特用度畫夜所以陰雨中經旬不出合始悟獨住 誰復分是非是時連タ雨酩酊無所知人心苦顛倒反 日上 心安時亦過 えらえ

朝亦獨醉歌幕亦獨醉睡未盡一壺酒已成三獨醉勿 仁仁仁 杓白露生衣中乃知陰與晴安可無此君我有樂府詩 言飲太少且喜歡易致一盃復两盃多不過三四便得 酒植欲盡味彌淳携置南簷下舉酌自殷勤清光入盃 昨陰霖天連連三四旬賴逢家醖熟不覺過朝春私言 者酒錢徒自費 后者徒以多為貴及其略丁時與我亦無里笑謝多飲 心中適盡忘身外事更復強一盃陷然遺萬累一飲 **申索後可以能餘樽及對新月色不醉亦愁人林頭殘** 秋無片雲地靜無纖塵團團新晴月林下生白輪憶 シチュ

成來人未聞今宵醉有與狂詠驚四鄰獨賞猶復廟 家門飲已盡村中無酒沽坐愁今夜醒其奈秋懷何有 客忽叩門言語一何佳云是南村叟幸榼來相過且喜 青雲上或落江湖開與我不相見千今三四年我無縮 中秋三五夜明月在前軒臨觞忽不飲憶我平生歡我 得佳期香無緣明月又不住漸下西南天豈無他時會 光有交親 惜此清景前 地術君非駁風仙安得明月下四人來晤言良夜信難 有同心人邈邈崔與錢我有忘形友迢迢李與元或飛 ラシュ 1

樽不帰安問少與多重陽錐已過離菊有殘花歡來苦 書短不覺夕陽斜老人忽遽起見待新月華客去有餘 自身 越竟タ獨酣歌 巷清京八月天但有鷄大聲不聞車馬喧時便一 清渭曲居處安且閒偷柳百餘樹茅茨數十閒寒食管 幾顏與原 原生衣百結顏子食一簟歡然樂其志有以忘飢寒今 一望東南山稚姪初學步牽衣戲我前即此自可樂庶 日熱濯澗底泉日出猶未起日入已復眠西風滿村 人哉德不比先賢衣食幸相屬胡為不自安况茲 **着**ヨ 一樽酒

磨七首勇憤氣咆勃一酣忘報雙四體如無骨東海殺 將臨大敵前驅千萬卒一軍投河飲赴死心如一壯 孝婦天旱踰年月一酌酹其魂通宵雨不歇成陽秦獄 氣冤痛結為物千歲不肯散一沃亦銷失光茲兒女恨 湛湛博中酒有功不自伐不伐人不知我令代其說 煙震隔玄圃風波限瀛洲我豈不欲往大海路阻脩神 物無與匹 及彼幽憂疾快飲無不消如霜得春日方知趙葉靈萬 个重 廻存者難久留踟蹰未死閒何告懷百憂念此 但聞說靈樂不可求長生無得者舉世如蜉蝣近 文言 7

票 票 環 與 近 明 月 愁 殺 人 黃 高 風 颼 死 者 若 有 知 悔 竊慕其為人其他不可及且做醉昏昏 約未醉勿言休今朝不盡醉知有明朝不不見郭門外 内熱坐看成白頭舉盃還獨飲顧影自獻酬心與口相 歸去來頭戴漉酒中人吏留不得直入故山雲歸來五 吾聞濟陽郡昔有陶徵君愛酒不愛名憂醒不憂貧皆 自身 紙墨有遺文篇篇勸我飲此外無所云我從老大來 彭澤令在官幾八旬愀然忽不樂掛印著公門口吟 下還以酒養真人閒榮與利擺落如泥塵先生去戶 口口

信獨善苦志竟何成兀傲蹇閒卧憔悴澤畔行彼憂而 門生先升青雲梯貴賤交道絕朱門叩不開及歸種 楚王疑忠臣江南放屈平晉朝輕高士林下棄劉於 香三歲早為灾入山燒黃白一旦化為灰蹉跎五十餘 濟時策君門乏良媒三獻寢不報遲遲空手廻亦有 此樂道理甚分明願君且飲酒勿思身後名 常獨醉一 世苦不偕處處去不得却歸酒中來 何落魄云僕生草萊地寒命且漸徒抱王佐十豈無 燕趙士言貌甚奇寒日日酒家去脫衣典數盃問 人常獨醒醒者多苦志醉者多數情歌情 and a man

自身 算晝夜不安居西舍有貧者匹婦配匹夫布裙行賃春 富翁藏貨編五都東京次栗帛西市灣金珠朝營暮計 桑梨杖入即蝸牛廬散賤無憂患心安體亦舒東鄰 高下雖有殊憂樂與利害彼此不相踰是以達 租餅褐坐傭書以此求口食一飽於有餘貴賤與貧富 南巷有貴人 云君不知位重多憂虞北里有寒士甕牖繩為極出 **水澄而潔河水渾而黃交流列四瀆清濁不** 途但未知生死勝負兩何如遲疑未知間 八高盡駟馬車我問何所苦四十垂白鬚答 

公戰 リーマ 野 難量果 胡為生稻 伯夷餓首 亡蝮蛇與鴆鳥何得壽延 栖追謂神禍淫 KIL 頭 仰問 梁謂天 同時號賢聖進退 天色但蒼蒼唯當名 果愛民 胡為生 秦終霸王 ~長物理 X 豺狼謂神 相妨謂 P



白氏長慶集老第六 能去牧取雲泉身 我貌不自識李放寫我真靜觀神與骨合是山中 剛有性難與世同塵不惟非貴相但恐生禍因宜當見 柳質易朽麋鹿心難馴何事赤墀上五年為侍臣兄多 唐太子少傳刑部尚書致仕贈尚書右僕射太原 別適二古調詩五言凡四十八首 明後學松江馬元調異甫校 自題寫真時為翰林學士 ラシン

寓心身體中寓性方寸内此身是外物何足苦憂愛 釣意人魚亦兼忘無機两不得但弄秋水光與盡釣亦 白頭人亦釣此渭陽釣人不釣魚七十得文王况我垂 風吹釣絲嫋嫋十尺長身錐對魚坐心在無何鄉昔有 多惴慄失之又悲悔乃知名與利得喪俱為害頹然理 堵客蘿蔥為中帶自得此道來身窮心甚素 渭水如鏡色中有鯉與魴偶持一竿竹懸釣在其於 有假飾者華籍及高益此又陳於身復在外物外操之 遣寝自此後詩在渭村作 一偶釣

體如槁木兀然無所知方寸如死灰寂然無所思今日 被薄亦暖朝窓深更閒却忘人閒事似得枕上仙至適 能歸來飲我觞 復明日身心忽两遺行年三十九歲暮日针時四十心 無夢想大和難名言全勝彭澤醉欲敵曹溪禪何物 新浴肢體暢獨寢神魄安况因夜深坐遂成日高眠春 身適忘四支心適忘是非既適又忘適不知吾是誰百 个動吾今其庶幾 隱几 春眠 11/2 10

空腹一 我覺伯勞聲關關起來妻子笑生計春茫然 **袍擁两膝竹几支雙臂從且直至昏身心一無事心足** 東總晓無熱北戸凉有風盡日坐復卧不離一 車乘者多憂畏 相國金紫光照地心苦頭盡白幾年四十四乃知高益 即為富身閒乃當貴富貴在此中何必居高位君看裴 心本無繋亦與出門同 一盏粥飢食有餘味南簷牛牀日暖即因成睡綿 閒居 夏日

客誠已難爲臣猶不多况子方且介舉動多件界直道 早歲從旅遊頗語時俗意中年忝班列備見朝廷事作 速我尤能遇非吾志管中十年内消盡浩然氣自從反 起夜的醉即休人心不過適適外復何求 酒不暇飲有山不得遊豈無平生志拘奉不自由 十年為旅客常有飢寒愁三年作諫官復多尸素羞有 田畝頓覺無憂愧賭木用難施浮雲心易遂悠悠身與 一泛如不緊舟置心世事外無喜亦無憂終日 一布恋寒來彌懶放數日一梳頭朝睡足始 S SING

世從此兩相棄 我生來幾時萬有四千日自省於其閒非憂即有疾者 迫外無職役羈此日不自適何時是適時 孟夏月清和好時節微風吹被云不寒復不熱移楊樹 去慮漸息年來病初愈忽喜身與心恭然两無苦况兹 **医下竟日何所為或飲** 百花落如雪两髻垂作絲春去有來日我老無少時 日生 一持富貴為樂常苦遲不如貧賤日隨分開愁眉賣我 首夏病閒 晚春洁酒 生し 既 名或 所句詩内無憂患

斜影出簷兩餘聲滴不是愛閒人肯來同此夕 名官老情求退身安草野家園病順歸寄居在 所乘馬典我舊朝衣盡將沾酒飲酪町步行歸名 A 西齊寂已暮叩門聲楠稿知是君宿來自排塵埃席村 隱晦形骸日變表醉即黃公肆人 南塢上夜息東奉下人閒千萬事無有關心者 衣換簪組黎杖代車馬行止輒自由甚覺身瀟灑晨遊 印旨 何所有茶果迎來客貧靜似僧居竹林伝 麹生訪宿 蘭若寓居 ラン 八知我是誰 时 讀若薛

病眼唇似夜衰鬢殿如秋除却須衣食平生百事休知 歎還自哂哂歎两未終後心前前意所見何迷蒙人 我病居滑北君老謫巴東相悲一長歎薄命與君同旣 君善易者問我决疑不不上非他故人閒無所求 处中懷須自空無令快快氣留滞在心**曾** 規閒如鴻毛在風或飄青雲上或落泥塗中衮服 下儻來非我通布衣委草奉偶去非吾窮外物不 聞庾七左降因詠所懷

鄙親友勿笑余更待明年後自凝執犁鋤 塵浩浩東海浪漫漫金門不可入琪樹何由攀不如歸 皇稅下室備家储安得放慵惰拱手而曳裾學農未為 老農言為稼慎在初所施不鹵奉所報必有餘上求奉 春治耒耜候。用開留金策杖田頭立躬親課僕夫吾聞 仙須有藉富貴亦在天莫戀長安道莫弄方丈山西京 1 二十為近臣腰閒鳴佩王四十為野夫田中學師教 生何所欲所欲难两端中人愛富貴高士慕神仙神 田意已决决意復何如賣馬買續使徒步歸田廬迎 下如法種春田 10/010 5

白身 爲馬吾因以行陸化吾手為彈吾因以求肉形骸爲異 有深水為鳥有高木何必守一方若然自奉來化吾足 瞥如滅若風中燭就能俄頃閒將心緊榮辱 物委順心猶足幸得且歸農安知不為福况吾行欲老 言十年内變化如此速此理固是常窮通相倚伏為魚 未全赤晚瓜有餘馨依依田家叟設此相逢迎自我 杖節竹冷風襟越蕉輕閒携弟姪草同上秋原行新義 七月行已半早凉天氣清清晨起中櫛徐歩出柴荆露 此村往來自髮生村中仍能久老切皆有情留連向莫 秋遊原上

無絲與管歌笑隨情發自日未及傾顏酡耳已熱酒酣 **洞愛枕席京日高眠未報弟兄呼我起今日重陽節起** 四向望六合何空濶天地自久長斯人幾時活請看原 下村村人死不歇一村四十家兴葬無虚月指此各相 勉良辰且歡悦 豆西原望懷抱同一豁移座就菊叢熊前酒前羅列雖 TELL 樹樹風蟬鳴是時新兩足禾黍夾道青見此令人飽 九日登西原宴室弟作 寄同病者

壯者飄忽如風花窮餓與天促不如我者多以此反自 慰常得心平和寄言同病者廻歎且為歌 白身 關王峯下墓葬藍水濱擬求幽僻地安置疎情身本 脱置腰下組擺落心中塵行歌望山去意似歸鄉 親舊中舉目尤可嗟或有終老者沉賤如泥沙或有始 便山寺應須旁悟真 二十生二毛早衰為沉痾四十官七品拙宦非由他 日枯槁時命日蹉跎豈獨我如此聖賢無奈何回觀 遊藍田山卜居 村雪夜坐

世役不我牽身心常自若晚出看田ы閒行旁村波 後時何獨鮮談知不為我借爾暫開顏 數載前新開雜落間携傷聊就酌為國一留連憶我少 中獨立久日淡風露寒秋疏盡無没好樹亦凋殘唯有 小日易為與所牽見酒無時節未飲心於然近從年長 少年昨已去芳成今又闌如何寂寞意復此荒凉園 南電青燈坐風霰開紛紛寂寞深村夜殘鴈雪中 漸覺取樂難常恐更衰老強飲亦無數顧調爾教 觀稼 東園翫菊 アメスプ

**嬰統場稼嘖賣群飛雀年豐品豆獨人** 逢我喜默起具杯杓斂手笑相延社酒有殘酌愧兹勤 尚如此天下多天折乃知浮世人少得垂白美 事夫種妻兒養筋力苦疲勞衣食常單薄自暫禄 不曾營展作飽食無所勞何殊衛人 一敬熬杖為淹泊言動任天真未覺農人惡停盃問生 日南鄰哭哭聲一 了念彼聊目悦從此明鏡中不嫌頭似雪 里哭哭聲又何切云是母哭見見年上 何苦云是妻哭夫夫年二十五 館 禽鳥聲亦樂田翁

新構亭臺示諸弟侄

簾前後卷竹簟當中施清冷白石枕疏凉黃葛衣開襟 懷病每多暇暇來何所為未能拋筆硯時作 果俯折畦中葵足以克飢渴何必慕甘肥况有好群從 臺高數尺臺上築茅茨東西疏二牖南北開兩犀蘆 風坐夏日如秋時笑傲頗有趣窺臨不知疲東牕對 三峯碧參差南簷當渭水即見雲帆飛仰摘枝 相追隨 自吟掛什因有所懷

成淡無味多被我人強上怪落整韻下嫌拙言詞時時

誰愛唯有元微之謫向江陵府三年作判司相去二 意同賞地曲江南北隅秋池少遊客唯我與君俱啼蛩 寥落野败畔獨行思有餘秋荷病葉上白露大如珠忽 隱紅夢瘦馬蹋青無當時與今日俱是喜秋初節物苦 里詩成遠不知 自吟詠吟罷有所思蘇州及彭澤與我不同時此外復 深閉竹間扉静掃松下地獨嘯晚風前何人知此意看 似時景亦無餘唯有人分散經年不得書 東坡秋意寄元八

山盡日坐枕帙移時睡誰能從我遊使君心無事

詠拙

性相且意唱名我命薄且屯問我何以知所知良有因 廬編蓬為我門縫布作袍被種殼充盤發靜讀古人書 曾奮八翮高飛到青雲從兹知命薄推落不逡巡慕貴 開的清渭濱優哉復遊哉聊以終吾身 如此反則成苦辛以此自安分雖躬每欣厥至茅為我 所禀有巧拙不可改者性所賦有厚薄不可移者命我 亦曾舉两足學人蹋紅塵從茲知性拙不解轉如輪亦 而厭賤樂富而惡貧同此天地閒我豈異於人性命苟

洛燈火圖離披簾幕破策策窗戶前又開新雪下長年 告飯盡欲炊慵不春親朋奇書至欲讀慵開封當聞 权夜一生在慵中彈琴復鍛鍊比我未為情 白生 家貧親愛散身病交遊罷眼前無一人獨掩村齋即冷 酒慵不酌無異轉長空有琴慵不彈亦與無絃同家人 有官傭不選有田傭不農屋穿慵不幸衣裂慵不縫 寄世浩然心委化如此來四年一千三百夜 漸省睡夜牛起端坐不學坐忘心寂寞安可過兀然身 冬夜 巻ナ

村中留李三固言宿

平生早遊恒不道無親故如我與君心相知應有數 門前别金氏陂中遇村酒两三盃相留寒日暮夕 酒薄聊酌論心素語君少踟蹰擊馬門前樹明年 便擬江湖去他日縱相思知君無寬處後會既法

簷閒清風簟松下明月盃幽意正如此况乃故人來 元和九年秋八月月上弦我遊悟貞寺寺在王 遊悟貞寺詩 百三十前

アジン

崖夾朱軒如擘山腹開置寺於其間入門無平地地窄 青竹杖足蹋白石灘漸怪耳目曠不聞人世喧山下空 虚空寬是原與臺殿局下隨峰結嚴寧無撮土樹木 山上初疑不可攀誰知中有路盤折通嚴顛 山四五里先開水潺湲自兹拾車馬始步監溪灣手 瘦堅根林抱石長屈出蟲地雖松桂亂無行四時鬱羊 白髮垂若髮驚出自蝙蝠雙飛如雪翻回首寺門空青 上再休石倉邊電開長支餘門戶無石關仰窺不見人 一一一枝梢弱青翠前若風中紅日月光不透緑陰相交 聲聞之似寒蟬首想實位亭就坐未及安 息幡竿

當底手跡穿西開玉像殿白佛森北看抖數塵埃衣禮 須史開北戸萬里明豁然拂簷虹霏微遠棟雲回旋恭 然衆實互低昂碧珮 **珪筵六楹排玉鏡四座敷金銀黑夜自光明不待燈燭** 牖恰恰金碧繁云昔伽葉佛此地坐涅槃至今鐵鉢在 水雪顏豐霜為好沒貫電為華養聯逼觀疑鬼功斯 不見漢陵小於拳部顧來時路紫行映朱欄歷歷上 鐫次登觀音堂未到開栴檀上指脫雙覆飲足升 自雨陰晴同 選可觀前對多對各風舞鳴四端綠爐與方 一川野緑簇草樹眼界吞秦原潤 珊瑚幡風來似天樂相觸聲珊珊

**耗白琉璃色岩秋水寒隔瓶見金利圓轉如金丹玉笛** 方中三五月正圓寳堂豁三門金魄當其前月與實相 白珠垂露凝赤珠滴血殷點級機善上合為七實冠態 射晶光爭鮮妍照人心骨冷竟夕不欲眠晓幸南塔路 何代物天人施祗園吹如秋鶴聲可以降靈仙是時秋 離夾道番足以添飢乏摘當果甘酸道南藍谷神紫金 身 竹低嬋娟林幽不逢人寒蝶飛剝剝山果不識名離 **擅危后豐四五鼬鬼於且利造物者何意堆** 紙錢若歲有水旱詔使餐蘋繁以地清淨故獻爽無 亦若點如花牋我來登上頭下臨不測淵 岩

支體煩淺深皆洞徹可照腦與肝但愛清見底欲尋不 服似羽翮開張欲飛騫雙雙三百峯峯尖刀劔攢悠悠 白雲過決開露青天西北日落時夕暉紅團團千里翠 底寫出黃金盤藍水色似藍日夜長潺潺周廻繞山轉 好於走下丹砂丸東南月上時夜氣清漫漫百丈碧潭 目眩手足掉不敢低頭看風從石下生海人而上搏及 知源東崖饒怪石積整蒼琅玕温潤發於外其閒韞理 下視如青環或鋪為慢流或激為奔湍弘澄最深處浮 出蛟龍涎側身入其中懸磴猶險難捫蘿蹋樛木下逐 澗後雪进起白鷺錦跳驚紅館館歌定方盥漱濯去

堂二曳鬚髮班想見聽法時歌喜禮印壇復歸泉窟 播下和死已久良玉多葉捐或時洩光彩夜雨星月連 中頂最高峯柱天青玉竿腳殿會門上不得豈我能攀 寫經曾身靜心精專感彼雲外傷群飛千翻翻來添風 樂臺猶對芝术田時復明月夜上聞黃鶴言廻幸盡龍 謁仙祠蔓草生綿綿昔聞王氏子羽化升上玄其西曬 又有一片石大如方尺朝挿在半壁上其下萬仍懸云 有過去師坐得無生禪號為定心石長老世所傳却上 化作龍蛇皆員獎妖然階前石孔在欲雨生自煙往有 有白蓮池紫施覆清瀾聞名不可到處所非人寰

號聖僧弟子名楊難誦此蓮花偈數滿 畫筆彩依舊鮮素屏有褚書墨色如新乾名境與異跡 諫諍貞倔直不合時無益同素食以此自転傷威威常 爲時網牽牽率使讀書推挽令份官既登文字科又忝 中小去吸嚴下泉一日三往復時節長不然時 周覧無不彈一 寡歡無成心力盡未老形骸殘令來脫簪組始覺離憂 池魚放入海一往 不壞舌根如紅蓮顱骨合不見后函尚存馬粉壁有吳 及爲山水遊彌得縱疎頂野糜斷羈絆行走無拘攣 遊五晝夜欲返仍盤桓我本山中人誤 何時還身著居士衣手把南華篇 t 身壞

昔我為近臣君常稀到門今我官職冷唯君來往頻我 受狷介性立為頑拙身平生雖家合合即無緇磷况君 亦風唇唇憐君將病眼為我犯於塵遠從延康里來訪 與游獨言韓舎人其次即及我我愧非其倫胡為謬相 小高義富貴視如雲五侯三相家眼冷不見君問其所 人嫌我貧日高上馬去相顧猶<u>返</u>巡長安久無雨 -期猶得三 晚逾勤勤落然頹簷下 住永謝區中緑我今四十餘從此終身閒若以 八訪宿見贈 話夜達晨批單食味萬

官負心甚安幸無急病痛 腄 進 須眠終日眠除非奉朝謁此外無别奉年長身月 即官未作郎官除無人 陰合王家庭院寬施中郭縣酒墙上終南山獨眠 不能干唯為靜者信難為動者言臺中元待御早晚 問前拜退就廊下食歸來昭國里人即馬歇鞍 開 日午起坐心浩然况當好時節雨後清和天 禁當風前禪僧與詩客次第來相看要語連 朝歸書寄元 11/2 10 道 不獨愧相親 相件間 不至若熊寒自此聊以適 1

語心遠地 時節末句思笑言懶慢不相訪隔街如隔山管間 歸紫煙英忘蜉蝣内進士有同年 有送書者自起出門看素緘署升字中有瓊瑶篇口吟 自聽當暑忽條然似漱寒玉水如聞商風絃首章歎 江有病者尋常多掩關又開馬死來不出身更閒 酬吳七見寄 自偏君住安邑里左右車徒喧竹樂閉深院 軒誰知市南地轉作壺中天君本上 不知有何過謫作人 國閒居 人間仙常恐歲月滿

盡日語稠疊長年情勿輕 筋懶獨酌忽聞叩門聲閒人 黃鳥啼欲歌青梅結牛成坐憐春物盡起入東園 恬曠老大宜安適何以養吾真官閒居處僻 坊曲遠近即多牽役勿嫌禄俸溥厚即多憂責平生 世路重位禄 滿 日高起門巷畫寂寂時暑放朝祭天陰少人客想 地僅絕人行跡獨在一批眼清凉風雨夕勿嫌 贈杓直 喜陳兄至 栖栖者孔宣人情愛年壽天死者顏淵一 **阿里斯斯斯** 医马耳氏阿里拉氏征 八猶喜至何况是陳兄從容 杯酒可以話平生 Au I

情流年委形老小外忘懷生死閒昨日共君語與人 事多掩關寂靜夜深坐安穩日高眠秋不苦長夜春 身代直赴逍遥篇近歲將心地廻向南宗禪外順世間 法内脫區中緣進不厭朝市退不戀人寰自吾得此心 如何人 丁四又為五品官児兹知足外别有所安馬早年以 無不安體非道引適意無江湖閒有與或飲酒無 不奈命與天我令信多幸無已愧前賢已 不可道因君聊強言 虚漿出入止一馬寢與止

把青筠杖頭戴自綸中與盡下山去知我是誰 朝退馬未因秋初日猶長同戀城南去郊野正清京水 混湛王泉色悠悠浮雲身閒心對定水清淨兩紅 無長物於我有若亡胡然不知足名利心追遑念兹 懶 相去八九坊秋來未相見應有新詩章早晚來同宿 氣轉清凉 放積習遂為常經旬不出門竟日不下堂同病者 朝回遊城南 題王泉寺 12 12 1 延展牖中每相憶此意未能忘迢迢青想 110

滄浪意 帆影日漸忌問眼猶未起起問鼓性人 跡非行亦非藏 鷺末暮遊鷗鶴傍機心一以盡**两處**不 緊我馬白石為我林常時簪組累此日和身忘旦隨鶴 頭有行電炊稻烹紅鯉飽食起婆娑盥飲秋江水平生 孟冬月草木未全泉私抵長安陌凉風八月時 小徑紫廻繞川峒仰看晚山色俯弄秋泉光青 舟行江州路上作 継浦早冬 一旦來遊此何况不失家舟中載妻 不亂行誰辨 人已行三

匀集 西盆水曲獨行吟舊詩夢花始零落 城中想何異由江池 買未足坐歎銷何易猶勝領南看紛紛不到地 新雪满前山初晴好天氣日西騎馬出忽有京都意城 級花簷水鏡結穗須更風日暖處處皆驅墜 江州雪













